

Communiqué

LE CENTRE CULTUREL CALOUSTE GULBENKIAN DISPOSERA DE NOUVELLES INSTALLATIONS A PARIS

Le Centre culturel Calouste Gulbenkian à Paris aura un nouveau siège en 2010. Les nouveaux locaux, au 136 bis Rue de Grenelle, proches des Invalides, avec un important espace construit et un jardin, sont inscrits à l'inventaire des Monuments historiques.

Le contrat qui vient d'être signé concrétise l'intention manifestée par M. Emílio Rui Vilar, Président de la Fondation, d'installer le Centre culturel et sa bibliothèque - plus de 90.000 titres, le plus important fonds portugais en Europe, en dehors du Portugal - dans des locaux plus appropriés et plus accessibles au public. Cette décision a été prise en tenant compte de l'impossibilité d'adapter les actuelles installations au rôle que l'on prétend que le Centre puisse remplir : celui d'être, autour de sa bibliothèque, un puissant pôle de divulgation de la langue et de la culture portugaises.

Pour le Président de la Fondation, « les interventions, dans les domaines des arts plastiques et de la musique, que la Fondation continuera de promouvoir à Paris (...) devront, se réaliser dans des espaces des circuits culturels parisiens pouvant attirer leurs propres publics ».

Le nouvel espace sera entièrement reformulé de façon à s'adapter à ces fonctions, disposant d'une salle de 300m² pour la réalisation de conférences, d'expositions, de spectacles musicaux et d'autres initiatives autour de la promotion de la culture portugaise.

La bibliothèque sera équipée des technologies les plus modernes, mettant à la disposition des lecteurs des documents et une large base de données, notamment sur l'art portugais, qui était, jusqu'à présent, uniquement consultable à Lisbonne.

L'édifice du 51, av. d'Iéna, ne pouvait plus répondre à ces exigences, en raison des coûts d'adaptation et de rénovation extrêmement élevés ainsi que des nombreuses limitations dues à sa construction et à sa situation géographique.

Outre les activités autour de la bibliothèque, le Centre culturel Calouste Gulbenkian de Paris continuera d'être un lieu de soutien à l'étude de la culture portugaise en France. En joignant ses efforts à ceux de la Fondation au Portugal, il établira des ponts avec d'autres capitales européennes de façon à obtenir un effet multiplicateur de ses initiatives.

Le projet d'intervention et d'aménagement du nouvel espace est de la responsabilité de l'architecte Teresa Nunes da Ponte.

Jusqu'à l'inauguration des nouvelles installations, prévue début 2010, le Centre maintiendra ses activités au 51, av. d'Iéna.

Paris, le 24 juillet 2008

Pour plus d'information contacter :
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbonne
Serviço de Comunicação
Tel. (00.351) 217 82 32 17